

TELEMARK DILEMMA

Telemark Dilemma (TD) präsentieren am 15.9.2018 im Kramladen ihren ersten Tonträger. Es handelt sich dabei um die EP „The Basement Cut“ auf 180 Gramm Vinyl mit beigelegtem Downloadcode.

Die Band spielt ausschließlich Eigenkompositionen und besticht durch ihre vielfältige und oft unerwartete Kombination verschiedener Musikstile, von Rock über Elektro und Reggae bis hin zu Pop. Dementsprechend kraftvoll und spannend gestalten sich auch ihre Live-Auftritte.

Telemark Dilemma formierte sich 2013 und besteht seit 2016 aus Wa-Lee Scheiber (Vox, Ukulele), Patrick Kloepfer (Guitar, Vox), Markus Lingl (Bass), Lord Garbage (Keyboard, Vox) und Walter Herndlhofer (Drums).

Kontakt

Patrick Kloepfer (info@telemarkdilemma.at)

Aktuelle Informationen:

www.telemarkdilemma.at

www.soundcloud.com/telemarkdilemma

www.facebook.com/TelemarkDilemma

www.instagram.com/telemark_dilemma

Pressefotos, Hörbeispiele: www.telemarkdilemma.at/presse_downloads

15.09.2018, 20.30 Uhr

Kramladen

U Bahn Bogen 39-40, 1080 Wien

Eintritt frei!



Bandgeschichte

Telemark Dilemma wurde von Walter Herndlhofer im Jahr 2013 noch ohne Namen aber mit einem ungewöhnlichen Ansatz gegründet: abseits ausgetretener Pfade sollte aus einem großen Konglomerat von Musikern aus den unterschiedlichsten Genres ganz ohne Mastermind und musikalische Vorgaben eine Band entstehen.

In vielen Proben mit langsam weniger werdenden Teilnehmern und in wechselnden Besetzungen kristallisierte sich schließlich um fünf Musiker, die inzwischen auch fünf Freunde geworden waren, ein eigener Stil jenseits aller Genre-Zwänge heraus. Auch ein Bandname wurde gefunden: „Telemark Dilemma“ war geboren.

Doch die Band hatte auf ihrem langen Weg nicht nur ihren Bandgründer verloren, im März 2016 verließ auch der letzte verbliebene Drummer die Band. So wurde das erste Konzert im Eissalon zu viert unplugged, ganz ohne Verstärker und Mikrofone gegeben.

Dieses Debüt verlief äußerst erfolgreich, und so wurde für ein nächstes Konzert im Herbst 2016 im Down Under, diesmal laut und mit Strom, ein Drummer gesucht. Und völlig unerwartet wurde dieser mit dem zurückkehrenden Bandgründer gefunden – Telemark Dilemma war nun komplett.

Nach weiteren Auftritten und der Veröffentlichung erster Live-Mitschnitte auf Soundcloud wurden im August 2017 sechs Songs aus einem inzwischen stattlichen Repertoire an Eigenkompositionen ausgewählt und in den Paradise-Studios innerhalb von zwei Tagen eingespielt. Diese Songs werden nun auf der EP „The Basement Cut“ am 15. September 2018 im Kramladen präsentiert.



Walter Herndlhofer gründete mit 18 als Gitarrist seine erste Band. Bereits ein Jahr später gründete er mit Hannes Batik und Oskar Fischer die Band „Dr. Moreaus Creatures“, später stießen noch Sugar B, Peter Kruder, Rodney Hunter und DJ DSL dazu. Nach einer Reihe von Konzerten, der Veröffentlichung von zwei Platten und Gastauftritten bei Drahdwaberl und in Falcos „Wiener Blut“-Video verließ er mit 23 die Band wegen eines Richtungsstreits und machte mit 24 eine Schauspielausbildung. Nach längerer musikalischer Pause gründete er 2013 Telemark Dilemma, wo er 2015 als Gitarrist ausstieg. 2016 erfolgte der Wiedereinstieg als Drummer.



Markus Lingl ist bereits seit Langem in der Gastronomie tätig. Zuerst im Café Gitarre, dann zwei „Auslandssemester“ auf Zakynthos in Griechenland, unter anderem in Yanis Coffee House. Später folgten Hermanns Strandbar am Donaukanal und ein Jahr in der Piranha Bar, die er auch selbst betrieb. Seit Ende 2006 ist er im Down Under Aussie Pub tätig. Seit 2013 spielt er als Gründungsmitglied Bass bei Telemark Dilemma.



Wa-lee Scheiber war nach ihrer Emigration von Mattighofen nach Wien in den 1990ern im WUK für Bühnenaufbau und Lichttechnik zuständig. Nach dem Abschluss ihrer zweiten Lehre arbeitete sie unter anderem im Molly Darcys, Crown Plaza, Le Salzgries, und Novotel als Köchin. Seit 2015 ist sie zu ihrer großen Freude in der Trafik Haller in Mariahilf tätig, und wurde als Sängerin ein Teil von Telemark Dilemma, wo sie auch Texte schreibt, komponiert und Ukulele spielt.



Patrick Kloepfer, geboren in London und aufgewachsen in Wien, war schon früh Bassist bei Soondale. Als Kellner, DJ und später auch Mitbesitzer der Blue Box sowie als Hüttenwirt sammelte er viel Erfahrung in der Gastronomie. Seit seiner Ausbildung als Grafiker war er Produktionsleiter bei medizinischen Verlagen und ist bis heute als selbstständiger Grafiker tätig. Nach 15 Jahren ohne Musik war er kurz Bassist bei „Konsorten TM“ und spielt seit 2015 auch Bass bei den „Goodhair Brothers“. Er veranstaltet regelmäßig die Sitzdisco®, betreibt das Label Sitzdisco® Records und ist, ebenfalls seit 2015, Gitarrist, Sänger und Komponist bei Telemark Dilemma, wo er auch für alle grafischen Arbeiten zuständig ist.



Lord Garbage war Anfang der 1980er Gründer und Sänger der NDW/ Punk-Band „Karl und die Kavaliers“. Ab Mitte der 1980er sorgte er bis Anfang der 2000er als DJ Cpt. Kirk unter anderem im Ikar und im Titanic für Stimmung. Als Cpt. Kirk und Kapitan Karelia war er in den 1990ern bei Radio Hotzenplotz fester Bestandteil des Wiener Piratenradios. Nach einer Babypause kehrte er im Down Under, nun als DJ Lord Garbage, mit den Veranstaltungen „Solid Saturday“ und „Rock the Casbah“ zu seinen musikalischen Wurzeln zurück. Gemeinsam mit DJ Lady M („The Bassenger“, „Phal:Angst“) veranstaltet er seit einigen Jahren das Gothic-Event „Totentanz“. Seit 2015 ist er bei Telemark Dilemma für die elektronische Abteilung, Texte und Gesang zuständig.

